



Partecipazione:

Ogni partecipante eseguirà un aufguss classico. Nonostante l'assenza di classifiche sarà tuttavia possibile essere squalificati o non ricevere il certificato di partecipazione da parte della struttura organizzativa nel caso i preparativi o la stessa esecuzione o la presentazione da parte del maestro di aufguss venissero valutati non professionali.

Definizione di “aufguss classico”

L'aufguss classico è eseguito con l'ausilio di acqua, di palle di ghiaccio, di oli eterici, di musica rilassante, di un asciugamano e semplici tecniche di ventilazione, preferibilmente le quattro tecniche di base.

Saranno inoltre consentiti anche utensili di ventilazione alternativi quali ventagli, dischi eccetera.

Requisiti di ammissibilità:

- Funzione di addetto sauna esercitata da almeno 2 anni (con certificato della struttura)

oppure

- Titolo di maestro di aufguss Cron4 conseguito con la frequenza di un corso presso Cron4
- Titolo di maestro di aufguss con formazione di addetto sauna conseguita in istituti analoghi, ad esempio presso la “federazione saunistica tedesca” (Deutscher Saunabund)

oppure

- Partecipazione ad almeno uno dei campionati di aufguss dal 2010

Durata dell'aufguss

L'aufguss classico avrà una durata massima di 15 minuti inclusa la presentazione nella lingua madre ed in inglese. Come ausilio per il rispetto del limite temporale può essere utilizzata la clessidra presente nella cabina sauna, attivabile dopo l'ingresso.



Sono previsti 3 giri con progressivo incremento del calore ma senza indicazioni temporali per ciascun giro.

Utensili

Max. 9 palle di ghiaccio (diametro max. 12 cm) + 5 litri di acqua, essenze, utensili di ventilazione

Limitazioni

Non sono ammessi: decorazioni, elementi scenografici, animazione del pubblico, azioni aggiuntive o costumi (al pubblico sarà chiesto di applaudire solo al termine dell'aufguss).

Luci semplici senza effetti (da concordarsi con l'organizzatore prima dell'inizio dell'aufguss).

Abbigliamento: adatto all'aufguss.

Musica

La scelta della musica sarà a cura del maestro di aufguss, dovrebbe tuttavia addirsi sia all'aufguss classico sia allo stesso maestro di aufguss. La musica deve essere fornita in formato MP3 su supporto flash drive USB (non sono ammessi telefoni cellulari o altri dispositivi).

Informazioni aggiuntive:

L'organizzatore fornisce:

secchio, ghiaccio, acqua, mestolo.

Ogni partecipante avrà accesso agli aufguss dei concorrenti. (con biglietto)